

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"  
г. Мичуринска Тамбовской области

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Трухина Т.Б./  
30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
\_\_\_\_\_/Кострикина Н.И./  
Приказ от 02.09.2024 № 94

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
кружка «Акварелька»  
для 3 класса  
на 2024-2025 учебный год

Направление: духовно-нравственное (художественное-эстетическое)

Возраст: 10 лет

Срок реализации программы -1 год

Составитель программы:  
Дубровская Елена Борисовна

Мичуринск-2024

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности кружка «Акварелька» составлена на основе методического пособия «Нетрадиционная техника изodelьности в школе» под редакцией В.Л. Стрелкиной, адаптированного для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, рассчитана на 1 год обучения и разработана на основе следующих документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
3. Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
4. Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847)
5. «Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2023-2028 гг, вариант 1», утвержденной приказом директора от 24.05.2023 №56;
6. Учебного плана МБОУ «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Мичуринска на 2024-2025 учебный год, утвержденного директором школы, приказ №67 от 23.05.2024 г.
7. Положения об адаптированной рабочей программе учебных предметов (коррекционных курсов/ курсов внеурочной деятельности), утвержденного директором школы, приказ № 62 от 25.05.2023 г.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в МБОУ «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и

направлена на достижение **личностных результатов** обучающихся:

1. Элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

2. Потребности и начальные умения выражать себя в доступных и наиболее привлекательных видах художественно-эстетической деятельности.

3. Мотивация к самореализации в творчестве, познавательной и практической деятельности.

Кружок «Акварелька» - это особая среда, способствующая развитию эмоционально-чувственного мира ребёнка с ОВЗ, где он ощущает себя защищённым и свободным в своих суждениях. Реализация программы кружка основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Процесс познания происходит посредством собственного творчества и изучения художественного наследия.

Основная форма занятия – практическая творческая изо-деятельность ребёнка. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы. В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, учение, общение, творчество. Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность.

В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: граттаж, набрызг, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование ладошками, рисование с использованием природного материала, тампонированием, техника по-сырому, рисование листьями, рисование примакиванием.

Программа кружка по изобразительной деятельности помогает развивать творческие способности: умение наблюдать, пользоваться различными художественными материалами, выражать свои мысли через изображение и т.п. На занятиях школьник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения.

Дети также учатся бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы.

**Цель программы** – создание условий для развития художественно-творческих способностей посредством изобразительной деятельности, способствующая социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### Задачи:

- содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;
- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- содействие формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смешения цветов, формировать навыки размещения изображения в зависимости от листа бумаги);
- создание условий для формирования творческой активности, художественного вкуса, развитие его индивидуальности;
- развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера;
- формирование чувства цвета;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному;
- обеспечение чувства психологической защищенности – доверия ребенка к миру, радости существования.

### Отличительные особенности программы:

Использование для школьников с ОВЗ материалов, способствующих развитию мелкой моторики и одновременно позволяющих решить творческие задачи доступным для детей способом.

### Структура занятий строится из основных частей:

- постановка учебно-познавательной задачи; предоставление новых знаний; виртуальная экскурсия;
- практическая работа обучающихся;
- контроль, обсуждение результатов; самоанализ;

Программа предусматривает доступные для детей и достаточно разнообразные виды занятий:

*Вводное занятие* - педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, с организацией обучения и с предлагаемой программой работы на текущий год.

*Ознакомительное занятие* - педагог знакомит детей с новыми методами работы в разных техниках с различными материалами (обучающиеся получают теоретические знания).

*Занятие с натуры* - дает возможность изучать азы рисунка и живописи используя натуру.

*Тематическое занятие* – детям предлагается работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Оно развивает творческое воображение ребенка. Широкий выбор творческих задач: сюжетно-тематический рисунок, пейзаж, натюрморт; развитие детской фантазии. Что может рассказать автор рисунка о своем герое 9связь русского фольклора с

детским творчеством).

*Занятие по памяти* - проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры. Оно дает ребенку возможность тренировать свою зрительную память.

*Занятие проверочное* - (по повторению) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

*Конкурсное-игровое занятие* - строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

*Занятие-экскурсия* - педагог с детьми выходит в музей, на выставки. Художественно-логическое осмысление экскурсионного материала.

*Занятие - эксперимент* - условия, когда технические приемы (раздельный мазок, точка, пятно) – превращаются в художественное изображение. На занятиях дети осваивают нетрадиционные техники. Узнают как с помощью красочного пятна, мазков, цветных линий художники создают картину родной природы, красивые предметы в натюрморте, картины-фантазии. Решается задача развития детского творчества, умение использовать различные технические приемы работы с разнообразными материалами. Обучающиеся на этом занятии получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Такие занятия очень любят дети. Они пробуждают фантазию ребенка и раскрепощают его.

*Комбинированное занятие* может проводиться для решения нескольких учебных задач.

*Итоговое занятие* может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, отбора и подготовки их к отчетным выставкам. Защита работ, презентации, портфолио.

#### **Система оценки результатов внеурочной деятельности**

- Индивидуальная оценка
- Коллективный результат

#### **Формы подведения итогов реализации программы:**

Участие в выставках и конкурсах рисунков, украшение интерьера школы к праздникам, родительским собраниям, др. Кружок позволяет учащимся развивать практические изо-навыки, что способствует усвоению программного материала по изобразительному искусству.

#### **Использование технологий:**

| Типы технологий                                      | Вид технологии     | Цель применения  |
|--|--------------------|--|
| Педтехнологии на основе активизации и интенсификации | Игровые технологии | Активизация познавательной деятельности обучающихся, мобилизация мыслительных, |

|  |                                      |   |
|--|--------------------------------------|---|
| деятельности учащихся  |                                      | эмоциональных и волевых сил обучающихся интеллектуальными нарушениями, формирование коммуникативной компетенции. с  |
| Технологии на основе повышения эффективности организации образовательного процесса | Информационно-коммуникационные (ИКТ) | Приобщение обучающихся к современным техническим средствам передачи и обработки информации.   |
| Здоровьесберегающие технологии   | Защитно-профилактические             | Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья.  |
|  | Компенсаторно-нейтрализующие         | Нейтрализация неблагоприятного воздействия статичности занятий, недостаточности физической нагрузки; снижение стрессогенного воздействия, психоэмоционального напряжения. |
|  | Информационно-образовательные        | Формирование у обучающихся необходимых знаний, умений, навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья.  |
| Специальные образовательные технологии   | Коррекционно-развивающие             | Развитие сенсорной и моторной сфер, психических процессов; общее развитие личности обучающихся с ОВЗ.   |
|  | Коррекционно-образовательные         | Формирование познавательной активности и деятельности обучающихся с ОВЗ   |

### Описание места кружка в учебном плане

Кружок «Акварелька» входит во внеурочную деятельность учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Согласно программе и учебному плану ОО количество учебных часов по предмету – 1 час в неделю, в год – 34 часа.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции («красиво» / «не красиво»);
- оценка собственных возможностей и формируемых умений по передаче свойств объектов и явлений окружающего мира, а также отражению собственных впечатлений с помощью изобразительной деятельности;
- умение выразить своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление чувства радости от восприятия красоты окружающей действительности;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- стремление к сотрудничеству в творческой деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности.

### **Предметные результаты:**

- развитие представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками изобразительной деятельности;
- формирование понятий и представлений по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

### Содержание программы

| <i>№</i> | <i>Тема занятия</i>                                | <i>Часы</i> | <i>Теоретическая часть занятия</i>  | <i>Практическая часть занятия</i>  |
|----------|--|-------------|---|--|
|          | <b>Золотая осень</b>                               | <b>9</b>    |   |  |
| 1.       | «Разноцветная земля»                               | 1           | Беседа об основных цветах спектра, закрепление знания последовательности расположения цветов в радуге | Смешивание цветов. Рисование на заданную тему (акварель)   |
| 2.       | «Природа-художница»                                | 1           | Сравнение природы летом и осенью. Анализ различий. Знакомство с техникой «набрызг».                   | Эксперимент с палитрой цветовых контрастов. Творческие работы с использованием техники «набрызг»         |
| 3.       | «Осенний день»                                     | 1           | Наблюдение за осенней погодой   | Экскурсия в парк в период золотой осени, сбор природного материала (листьев с разной листовой пластиной) |
| 4.       | «Волшебные листья»                                 | 1           | Введение в технику печатания листьями   | Рисование листьями на заданную тему (акварель, маркер)   |
| 5.       | «Ветка рябины»                                     | 1           | Наблюдение за рябиной во время прогулок, рассматривание иллюстраций                                   | Рисование пальчиками «Ветка рябины», отработка приема выполнения листочков.                              |
| 6.       | «Щедра осенью земля – матушка».                    | 1           | Анализирование внешнего вида овощей и способы их изображения  | Конструктивное рисование фруктов, использование техники «по-сырому» (акварель)                           |
| 7.       | «Осенний натюрморт»<br>Аппликация.<br>Коллективная | 1           | Беседа о способах изображения осенней природы   | Составление композиции из ранее нарисованных фруктов. Аппликация.  |



|     |  |          |   |   |
|-----|--|----------|---|---|
|     | работа.  |          |   |   |
| 8.  | Оформление работ к школьной выставке «Осенние мотивы». | 1        | Обобщение, систематизация знаний, умений и навыков  | Коллективная творческая работа по оформлению выставки                   |
| 9.  | «Моя картина»  | 1        | Творческая работа по замыслу ребенка  | Использование знакомых способов и техник рисования                      |
|     | <b>Цветы для мамы</b>                                  | <b>3</b> |   |   |
| 10. | «Открытка для мамы»                                    | 1        | Знакомство с техникой печати по трафарету, используя прием примакивания.                            | Рисование акварелью, печать по трафарету на заданную тему               |
| 11. | «Я ромашку нарисую -маме подарю»                       | 1        | Беседа с детьми о празднике День матери   | Использование разных техник рисования: с помощью трафарета и набрызга   |
| 12. | Оформление работ к школьной выставке ко Дню матери     | 1        | Обобщение, систематизация знаний, умений и навыков  | Коллективная творческая работа по оформлению выставки                   |
|     | <b>Зимняя сказка</b>                                   | <b>6</b> |   |   |
| 13. | «Новогодние импровизации»                              | 1        | Беседа о предстоящем празднике Нового года, новогодней елке. Введение в технику рисования ладошками | Рисование руками: ладонью, пальцем, смешанные техники (акварель)        |
| 14. | «Новогодняя елочка»                                    | 1        | Рассматривание иллюстрации праздничной елки   | Пластилинография, самостоятельное выполнение украшений для елки.        |
| 15. | «Чародейка-зима»                                       | 1        | Беседа о красоте зимней природы   | Рисование зимнего леса (акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры) |

|     |   |          |   |  |
|-----|---|----------|---|--|
| 16. | «Зимние забавы»                           | 1        | Беседа о способах изображения человека в движении   | Рисование на заданную тему (акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры)                      |
| 17. | «В гостях у сказки»                       | 1        | Беседа о красоте русских сказок, чтение и обсуждение любимых сказок   | Рисование акварелью, печать по трафарету, оттиск.  |
| 18. | «Зимняя ночь»                             | 1        | Знакомство с техникой изображения - граттажем   | Творческая работа в технике граттаж  |
|     | <b>Сохраним планету голубой и зеленой</b> | <b>3</b> |   |  |
| 19. | «В краю чудес и красоты»                  | 1        | Беседа о природе как о живом организме, о способах изображения природы  | Рисование по представлению, использование разных техник рисования: с помощью трафарета, набрызга |
| 20. | «Наши меньшие братья – звери и птицы»     | 1        | Беседа о животных, рассказы учащихся о своих любимцах.  | Рисование по памяти (акварель, гуашь, фломастеры)  |
| 21. | «Давайте будем беречь планету!»           | 1        | Беседа об охране окружающей среды   | Рисование плаката на заданную тему. Смешанные техники (акварель, гуашь)                          |
|     | <b>Краски весны</b>                       | <b>4</b> |   |  |
| 22. | «Солнышко лучистое улыбнулось весело»     | 1        | Беседа о весне, её признаках, особенностях, сезонных изменениях, наблюдение за цветом неба в солнечный и пасмурный день, анализ различий. | Рисование руками: ладонью, пальцем, смешанные техники (акварель)                                 |
| 23. | «Весенние цветы для мамы»                 | 1        | Беседа о празднике 8 марта Знакомство с приемами, особенностями и цветовой  | Использование разных техник рисования: с помощью трафарета, набрызга, стебли и                   |

|     |   |          |  |  |
|-----|---|----------|--|--|
|     |   |          | гаммой   | листья – кистью.   |
| 24. | «Весна-красна - праздник света и тепла» | 1        | Беседа о красоте весенней природы, рассматривание иллюстраций, пейзажных картин о природе весной                 | Рисование пейзажа на заданную тему (акварель, гуашь, цвет. карандаши, фломастеры)              |
| 25. | «Весенние первоцветы»                   | 1        | Беседа о цветах, их разнообразии, о красоте окружающего мира   | Рисование с натуры первых весенних цветов.<br>(акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры) |
|     | <b>Будь здоров!</b>                     | <b>3</b> |  |  |
| 26. | «Мы выбираем спорт»                     | 1        | Беседа о вреде пагубных привычек и пользе спорта в нашей жизни, о способах изображения человека в движении       | Сюжетная композиция на заданную тему.<br>(акварель, гуашь, цвет. карандаши, фломастеры)        |
| 27. | «Космические фантазии»                  | 1        | Беседа о космосе по фотографиям и слайдам,<br>о графических средствах выразительности: линии, штрихе, контрасте. | Рисование на заданную тему в технике граттаж   |
| 28. | «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу» | 1        | Беседа о здоровом образе жизни, о его составляющих   | Рисование на заданную тему, использование разных техник рисования                              |
|     | <b>Поделись своей добротой</b>          | <b>5</b> |  |  |
| 29. | «В мире доброты»                        | 1        | Беседа о добре и зле, обсуждение сюжета рисунка  | Рисование по представлению<br>(акварель, гуашь, цвет. карандаши, фломастеры)                   |
| 30. | «В весеннем небе – салют победы!»       | 1        | Беседа о Великой Отечественной войне, о Дне Победы   | Сюжетная композиция на заданную тему.<br>(акварель, гуашь, цвет. карандаши,                    |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
|     |   |   |   | фломастеры)   |
| 31. | «Добрая сказка»                                   | 1 | Беседа о красоте русских сказок, анализ и обсуждение с детьми сказки, просмотр иллюстраций к сказкам              | Рисование на заданную тему, использование разных техник рисования                     |
| 32. | «Мы разные, но мы вместе».<br>Коллективная работа | 1 | Беседа о дружбе, о взаимоотношениях в коллективе, рассказ ребят о своих увлечениях, достижениях, показ фотографий | Сюжетная композиция на заданную тему (акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры) |
| 33  | Экскурсия   | 1 |   |   |

### Тематическое планирование

| <i>№</i> | <i>Тема занятия</i>                                    | <i>Всего часов</i> |
|----------|--|--------------------|
|          | <b>Золотая осень</b>                                   | <b>9</b>           |
| 1.       | «Разноцветная земля»                                   | 1                  |
| 2.       | «Природа-художница»                                    | 1                  |
| 3.       | «Осенний день»   | 1                  |
| 4.       | «Волшебные листья»                                     | 1                  |
| 5.       | «Ветка рябины»   | 1                  |
| 6.       | «Щедра осенью земля – матушка».                        | 1                  |
| 7.       | «Осенний натюрморт» Аппликация. Коллективная работа.   | 1                  |
| 8.       | Оформление работ к школьной выставке «Осенние мотивы». | 1                  |
| 9.       | «Моя картина»  | 1                  |
|          | <b>Цветы для мамы</b>                                  | <b>3</b>           |
| 10.      | «Открытка для мамы»                                    | 1                  |
| 11.      | «Я ромашку нарисую -маме подарю»                       | 1                  |
| 12.      | Оформление работ к школьной выставке ко Дню матери     | 1                  |
|          | <b>Зимняя сказка</b>                                   | <b>6</b>           |
| 13.      | «Новогодние импровизации»                              | 1                  |
| 14.      | «Новогодняя елочка»                                    | 1                  |
| 15.      | «Чародейка-зима»                                       | 1                  |
| 16.      | «Зимние забавы»  | 1                  |
| 17.      | «В гостях у сказки»                                    | 1                  |
| 18.      | «Зимняя ночь»  | 1                  |
|          | <b>Сохраним планету голубой и зеленой</b>              | <b>3</b>           |
| 19.      | «В краю чудес и красоты»                               | 1                  |
| 20.      | «Наши меньшие братья – звери и птицы»                  | 1                  |
| 21.      | «Давайте будем беречь планету!»                        | 1                  |
|          | <b>Краски весны</b>                                    | <b>4</b>           |
| 22.      | «Солнышко лучистое улыбнулось весело»                  | 1                  |
| 23.      | «Весенние цветы для мамы»                              | 1                  |
| 24.      | «Весна-красна - праздник света и тепла»                | 1                  |
| 25.      | «Весенние первоцветы»                                  | 1                  |
|          | <b>Будь здоров!</b>                                    | <b>3</b>           |
| 26.      | «Мы выбираем спорт»                                    | 1                  |
| 27.      | «Космические фантазии»                                 | 1                  |
| 28.      | «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»                | 1                  |
| 29.      | «О спорт, ты жизнь»                                    |                    |

|     | <b>Поделись своей добротой</b>                                      | <b>5</b> |
|-----|---|----------|
| 30. | «В мире доброты»  | 1        |
| 31. | «В весеннем небе – салют победы!»                                   | 1        |
| 32. | «Добрая сказка»   | 1        |
| 33. | «Мы разные, но мы вместе». Коллективная работа ко Дню защиты детей. | 1        |
| 34. | Экскурсия   | 1        |

### **Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности**

#### ***Учебно-методическое обеспечение***

1. Стрелкина В.Л. Нетрадиционная техника изодейтельности в школе - М., Просвещение, 2009г.
2. Ячменёва В. В. Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет- М., Просвещение, 2007г.

#### ***Дидактические материалы:***

- *Мультимедийные презентации по изобразительному искусству;*
- *Иллюстрационный и демонстрационный материал:* изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, иллюстрации с работами мастеров и художников, образцы, изготовленные педагогом дополнительного образования, коллекции детских творческих работ, альбомы с детскими творческими работами;
- *раздаточный материал:* карточки с заданиями, инструктивные карточки, шаблоны;
- *материалы для проверки освоения программы:* тесты по разделам программы, кроссворды, ребусы, мини-выставки;
- *учебно-наглядные пособия:* учебный рисунок, таблицы по цветоведению, линейной и воздушной перспективе, схемы поэтапного рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- *различные художественные материалы:* краски гуашевые и акварельные, пастель, бумага, картон, кисти и т.д.

#### ***Материально-техническое обеспечение***

1. Ноутбук
2. Мультимедиапроектор
3. Переносной экран
4. Экранно-звуковые пособия (транспаранты)
5. Слайд-комплекты (20 слайдов, методические рекомендации)  
Пейзаж в произведениях русских художников

6. Набор репродукций  
Изохрестоматия русской живописи (20 репродукций)  
Времена года

### **Интернет-ресурсы**

Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>  
Сайт для учителей Завуч.инфо <http://www.zavuch.info/>  
Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>  
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
<http://festival.1september.ru/articles/505278/>  
Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>

### **Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности**

Данная рабочая программа внеурочной деятельности кружка «Акварелька» разработана для учащихся 2 класса на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель программы:** создание условий для развития художественно-творческих способностей посредством изобразительной деятельности, способствующая социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание программы внеурочной деятельности кружка «Акварелька» представлено разделами: «Золотая осень», «Цветы для мамы», «Зимняя сказка», «Сохраним планету голубой и зеленой», «Краски весны», «Будь здоров!», «Поделись своей добротой».

Согласно программе и учебному плану ОУ количество учебных часов по предмету – 1 час в неделю, в год – 34.