

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
г. Мичуринска Тамбовской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей предметников
Протокол от 28.08.2024 №1
Руководитель МО
_____ /Куредина Т. В./

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
_____ /Грухина Т. Б./
30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____ /Кострикина Н. И./
Приказ от 02.09.2024 № 95

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
««Чтение (литературное чтение)»
для 9 класса
на 2024-2025 учебный год

Составитель программы:
Куредина Т.В.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе следующих нормативных правовых актов:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
3. Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#)»;
5. «Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2023-2028 гг, вариант 1», утвержденной приказом директора от 24.05.2023 №56;
6. Учебного плана МБОУ «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Мичуринска на 2024-2025 учебный год, утвержденного директором школы, приказ № 85 от 27.08.2024;
7. Положения об адаптированной рабочей программе учебных предметов (коррекционных курсов/ курсов внеурочной деятельности), утвержденного директором школы, приказ № 58 от 25.05.2023.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей, обучающихся с нарушением интеллектуального развития и расстройствами аутистического спектра. Содержание художественных произведений обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития (они учатся анализировать изучаемые явления, понимать причинно-следственные зависимости) и развития всех сторон речи.

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие **задачи**:

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- развитие умения определять собственное отношения к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

Для реализации программногo содержания используется **учебник**:
Чтение. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова. – 12-е изд. – М.: «Просвещение», 2020г.

Программа составлена с учетом реальных возможностей обучающихся. Система учебных заданий в учебниках способствует активизации познавательной деятельности умственно отсталых детей, формированию у них общеучебных умений. В учебниках реализован принцип связи обучения с жизнью и имеющимся опытом детей, что важно для осуществления компетентного подхода в обучении.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения обучающихся с интеллектуальными нарушениями чтению.

Данная программа по чтению направлена на дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Дети с интеллектуальными нарушениями по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

На уроках чтения, обучающиеся при работе над текстом, совершенствуют умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделяют части текста. Определяют основные мысли каждой части и произведения в целом, анализируют литературное произведение с точки зрения отражения в нём нравственных истин (с помощью учителя). Учатся составлять характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера и отбираются опорные слова в каждой части для пересказа прочитанного.

В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

Программа направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, учитывает особенности познавательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Согласно программе и учебному плану ОО количество учебных часов по предмету – 4 часа в неделю, в год – 131 часов.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

АООП определяет два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Содержание программы

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений.

Примерная тематика чтения:

№	Названия раздела, темы	Кол - во часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестирование
1	Устное народное творчество	13	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	52	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	43	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	11	1	1
	Итого:	119	8	4

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

- А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова. Чтение. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / – 15-е изд. – М.: «Просвещение», 2020г.
- ноутбук, проектор, экран;
- печатные пособия: иллюстрации, портреты писателей и поэтов;
- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы), альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)»

Данная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» разработана для учащихся 9 классов на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП УО, вариант 1).

Цель программы: развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Содержание программы по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» представлено разделами: «Устное народное творчество», «Из произведений русской литературы 19 века», «Из произведений русской литературы 20 века», «Из произведений зарубежной литературы».

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» - в конце каждого полугодия на основании графика проведения промежуточной аттестации.

Формы промежуточной аттестации – проверка техники чтения.

Текущий контроль проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», осуществляется поурочно и (или) по темам в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью, индивидуальных особенностей обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий в формах:

- письменной работы (тест, диктант, изложение, контрольные, проверочные, самостоятельные, практические работы);
- устного ответа, в том числе в форме опроса, защиты проекта, творческой работы;

В конце учебного года проводится контрольно-обобщающий урок с целью - объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения адаптированной основной образовательной программы;

- соотнесения результатов освоения образовательной программы с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов образования обучающихся с умственной отсталостью;

- оценки достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в образовании.

Согласно программе и учебному плану ОУ количество учебных часов по предмету – 4 часа в неделю, в год – 131.

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся

достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
 - выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
 - делит текст на части и озаглавливает части;
 - называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
 - отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
 - твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно
- Оценка «4»* ставится, если обучающийся:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
 - допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; а выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
 - делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
 - затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
 - отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
 - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста
- Оценка «2» - не ставится.*

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.