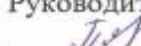


Надежда
Кострикина

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
г. Мичуринска Тамбовской области**

РАССМОТРЕНА И
РЕКОМЕНДОВАНА
к утверждению на заседании
МО учителей предметников
Протокол № 1 от 26.08.2022 г.
Руководитель МО

 Т.Б. Попова

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 111 от 01.09.2022 г.

Директор МБОУ
«Школа для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»



 Н.И. Кострикина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЧТЕНИЮ
(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)
ДЛЯ 5 «А», «Б» КЛАССОВ
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель:
учитель русского языка
и литературы
Т. В. Куредина

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка _____	с. 3-6
Содержание программы _____	с. 6-7
Учебно-тематический план _____	с. 7
Календарно-тематический план _____	с. 7-11
Учебно-методическое обеспечение _____	с. 20
Материально-техническое обеспечение _____	с. 12
Информационно-образовательные ресурсы _____	с. 13-14
Приложение _____	с. 15

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по чтению для 7 класса разработана на основе следующих нормативных правовых актов:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
3. Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) на 2020-2025гг, утвержденной приказом директора № 46 от 21.05.2020г.
5. Учебного плана МБОУ «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Мичуринска на 2022-2023 учебный год, утвержденного директором школы, приказ № 69 от 19.05.2022г.
6. Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБС(К)ОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида» г.Мичуринска, утвержденное директором школы, приказ № 3 от 01.09.2014 г.

Цель: развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений; формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями в процессе изучения художественной литературы.

Задачи:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения, доступных для понимания произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- обучать правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств;
- корректировать речь и мышление обучающихся при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Для реализации программного содержания используются следующий **учебно-методический комплект:**

- ✓ Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / И.М. Бгажнокова, А.К. Аксёнова. – М.: Просвещение, 2020 г. (входит в Федеральный перечень учебников на 2022-2023 уч. г.);

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Русский язык и литература» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 7 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 140 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (35 учебных недель).

Учебные часы:

- по учебному плану: 140 часов в год (4 часа в неделю)
- по учебно-календарному графику: 139 часов

Основные виды организации учебного процесса.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Виды и формы контроля:

- текущий контроль: практические, устные, самостоятельные и контрольные работы.
- итоговый контроль: итоговая контрольная работа.

Методы обучения:

- словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой),
- наглядные (наблюдения, демонстрация),
- практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, дидактические игры).

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения; личностно-ориентированное обучение.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 7 классе**Личностные результаты**

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;

- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2-й уровень (достаточный)

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 6—8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Основные виды деятельности на уроке:

- Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).
- Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.
- Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного

высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

В процессе изучения чтения в 7 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

При подборе учебного материала использовался разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, мотивация учения данного предмета, способствующая наилучшей социальной реабилитации обучающихся, учтены реалии сегодняшнего дня, прослежены межпредметные связи.

Данная программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития обучающихся, уровня их знаний и умений.

Педагогическая дифференциация по В.В. Воронковой. По возможностям обучения В.В.Воронкова разделила учащихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с указанными выше параметрами на четыре группы.

Предмет «Чтение» (литературное чтение) входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности.

Содержание программы

Устное народное творчество.

Из произведений русской литературы XIX века.

Из произведений русской литературы XX века.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, былины, народные песни, пословицы, загадки.

Произведения современных писателей русской литературы XIX – XX в.в.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А. П. Чехова, В.Г.Короленко, М. Горького, М. В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.М. Зощенко, К. М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю. И. Коваля, Ю. Я Яковлева, Г.П. Погодина, А.Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной и городской библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. умение передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Четверть				Итого:
		1	2	3	4	
1	Устное народное творчество	11 ч.				11ч.
2	Из произведений русской литературы XIX века	23 ч.	25 ч.			37 ч.
3	Из произведений русской литературы XX века			39 ч.	25 ч.	52 ч.
4	Внеклассное чтение	3 ч.	3 ч.	3 ч.	7 ч.	16 ч.
	Итого:	27 ч.	21 ч.	30 ч.	27 ч.	139 ч.

Материально-техническое обеспечение

1. Ноутбук
2. Мультимедиапроектор
3. Интерактивная доска
4. Экранно-звуковые пособия

Слайд-комплекты (20 слайдов, методические рекомендации

Развитие речи

Сочини рассказ

Расскажи о человеке

Пейзаж в произведениях русских художников

Учимся рассматривать картину

5. Набор репродукций

Изохрестоматия русской живописи (20 репродукций)

Портреты для кабинета литературы (9шт.) А3

Слайд-комплекты (20 слайдов)

Вокруг Пушкина

Портреты литераторов 19 в.(20 шт.)

Рамка-стенд 700х1000

Альбомы демонстрационного материала (CD-диск)

М.Ю.Лермонтов

Л.Н. Толстой

DVD

Биография писателей - 1

Биография писателей - 2

Отечества достойный сын (Некрасов)

Интернет-ресурсы

Перечень электронных образовательных ресурсов:

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

Федеральный портал "Информационно-коммуникативные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru/>

Учебное электронное книгоиздание

Федеральный совет по учебникам Министерства образования и науки РФ. <http://fsu.edu.ru/p1.html>

Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов <http://ndce.edu.ru/>

Издательский дом "Первое сентября" <http://1september.ru/>

Издательство "АСТ" <http://www.ast.ru/>

Издательство "Детская литература" <http://www.detlit.ru/>

Издательство "Просвещение" <http://www.prosv.ru/>

Издательство "Учитель" <http://www.uchitel-izd.ru/>

Образовательная электронная пресса

Газета "Первое сентября" <http://ps.1september.ru/>

Газета "Учительская газета" <http://www.ug.ru/>

Журнал "Литература" <http://lit.1september.ru/index.php>

Журнал "Русский язык" <http://rus.1september.ru/index.php>

Электронные библиотеки, словари

Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия <http://www.megabook.ru/>

Русский биографический словарь <http://www.rulex.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/>

Рубикон: энциклопедии, словари, справочники <http://www.rubricon.com/>

Универсальный справочник-энциклопедия All-in-One <http://www.sci.aha.ru/ALL/>

Ресурсы для учителя и родителей

Викиучебник (открытые книги) <http://ru.wikibooks.org/wiki/>

Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>

Сайт для учителей Завуч.инфо <http://www.zavuch.info/>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 70-80 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Итоговая отметка знаний и умений обучающихся выставляется с учетом фактического уровня подготовки, достигнутой учеником к концу определенного периода.