

Надежда
Кострикина

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
г. Мичуринска Тамбовской области**

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1 от «26» августа 2022г.
Руководитель МО

 Е.Б. Дубровская

Утверждена
Приказ № 111 от «01» сентября 2022
г.

Директор школы

 Н.И. Кострикина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
ДЛЯ 2 «Б» КЛАССА
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель:
учитель начальных классов
И. А. Дубровская

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание программы.....	7
Учебно-тематический план.....	9
Календарно-тематический план.....	10
Учебно-методическое обеспечение.....	12
Материально-техническое обеспечение.....	13
Интернет-ресурсы.....	14
Приложение.....	15

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса составлена на основе следующих документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
3. Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) на 2020-2025гг, утвержденной приказом директора № 46 от 21.05.2020.
5. Учебного плана МБОУ «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Мичуринска на 2022-2023 учебный год, утвержденного директором школы, приказ № 69 от 19.05.2022 г.
6. Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБС(К)ОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида» г. Мичуринска, утвержденное директором школы, приказ № 3 от 01.09.2014 г.

Школьный курс по изучаемому предмету ставит следующие **основные задачи:**

- способность коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания;
- развивать правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, и их положение в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу;

- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий;

- устанавливать сходство и различие.

Цель обучения: формировать основы знаний из области изобразительной графики.

Образовательные задачи:

- вырабатывать элементарные навыки художественной грамотности. Коррекционно-развивающая задача:

- повышать уровень общего и художественного развития учащихся.

Воспитательная задача: прививать интерес к рисованию, формировать нравственные качества.

Личностные результаты обучения в связи с усвоением учебной программы по изобразительному искусству:

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;

- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции («красиво» / «некрасиво»);

- оценка собственных возможностей и формируемых умений по передаче свойств объектов и явлений окружающего мира, а также отражению собственных впечатлений с помощью изобразительной деятельности;

- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);

- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление чувства радости от восприятия красоты окружающей действительности;

- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;

- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;

- стремление к сотрудничеству в творческой деятельности;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;

- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности.

Предметные результаты обучения посредством занятий изобразительной деятельностью обучающиеся достигают следующих результатов:

- развитие представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками изобразительной деятельности;
- формирование понятий и представлений по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

Требования к умениям и навыкам к концу обучения во 2 классе

Обучающиеся должны знать:

- элементарные сведения о работе художника, скульптора, декоратора, полученные во 2 классе;
- основные требования к композиции изображения (рисунке, аппликации) на листе бумаги, расположенном горизонтально или вертикально;
- характерные внешние признаки объектов, передаваемых в лепке, рисунке, аппликации;
- правила организации рабочего пространства при осуществлении изобразительной деятельности;
- приёмы работы с пластилином, красками, бумагой и ножницами;
- речевой материал, изучавшийся в связи с обучением изобразительной деятельности во 2 классе (в том числе названия изготавливаемых объектов, их частей, характеристика свойств, соотношений и взаиморасположения объектов и отдельных элементов, названия материалов, инструментов и описание действий с ними).

Обучающиеся должны уметь:

- наблюдать объекты и явления окружающего природного и социального мира, рассматривать образцы художественного творчества и мастерства;
- передавать собственные наблюдения и впечатления через изобразительную деятельность (в лепке, рисунке, аппликации);
- организовывать своё рабочее место с учётом вида предстоящей изобразительной деятельности;
- ориентироваться на плоскости листа, оперировать понятиями и словарём, передающими пространственное расположение объектов на изобразительной поверхности;
- проводить прямые и волнистые линии карандашом (фломастером, мелком, кистью) в заданном направлении, не поворачивая листа; рисовать сразу кистью или фломастером; рисовать от руки предметы округлой,

прямоугольной и треугольной формы; использовать в работе шаблоны и заготовки по заданию учителя;

- повторять и воспроизводить действия учителя при работе над аппликацией, лепке, рисовании;

- изображать знакомые предметы с помощью шаблонов, по точкам и самостоятельно;

- изображать объекты окружающего мира (деревья, дома), передавая отличительные признаки, учитывая строение;

- передавать фигуру и позу человека в лепке и рисунке;188 • различать названия и оттенки цветов, смешивать краски (при работе с гуашью), получая составные цвета;

- выполнять работу с опорой на определённую последовательность действий (под руководством учителя или по заданиям, предложенным в учебнике);

- действовать самостоятельно при выполнении знакомых операций и по аналогии;

- выполнять узоры в полосе, круге, передавая ритм повторением и чередованием форм и цвета;

- передавать основные смысловые связи в рисунке на заданную тему или по рассказу-описанию;

- узнавать в иллюстрациях и репродукциях картин знакомых персонажей, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к изображённым сюжетам в рисунке, аппликации, скульптуре.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов, исходя из 35 учебных недель.

Содержание программы

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Обучение композиционной деятельности»; «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»; «Обучение восприятию произведений искусства».

1. Обучение композиционной деятельности.

Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2–3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное и вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа; наряду со словесной речью учитель использует жесты, характеризующие направление, протяжённость, подчёркивающие размер предметов.

Обучение детей способам построения рисунка (многопредметное и фризовое построение). Обращение внимания на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Вырезание силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Составление узора в полосе с соблюдением чередования формы и цвета его элементов.

Формирование умений планировать деятельность (в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе). Выделение этапов очерёдности.

2. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.

Формирование у обучающихся умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии (возможно использование приёма дорисовывания).

Обучение приёмам изображения с помощью опорных точек, а затем от руки геометрических форм: эталоны круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала. Использование приёма «дорисовывание изображения».

Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев: береза, ель, сосна. Формирование представления и развитие умения изображать человека в статической позе: человек стоит.

Развитие умения рисовать жилые дома городского типа (с использованием приёма сравнения).

3. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.

Обучение приёмам составления зелёного, оранжевого, фиолетового, коричневого цветов в работе с акварелью. Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.

Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью). Обучение приёмам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, и т.д.). Закрепление приёма работы с акварелью «примакивание».

4. Обучение восприятию произведений искусства.

Беседа по плану:

1. Кто написал картину?
2. Что изображено на картине?
3. Нравится ли вам картина? Объясни почему.
4. Какое настроение (грустное, весёлое, спокойное) создаёт эта картина?

Для демонстрации рекомендуется использовать произведения живописи и книжной графики: картины И. Левитана, А. Саврасова, И. Шишкина, иллюстрации к сказкам Ю. Васнецова, В. Конашевича, Е. Рачёва и др., доступные пониманию учащихся (по выбору учителя).

Занятия проводятся в форме классно-урочной системы. Практическая изобразительная деятельность обучающихся по обработке и оформлению собственных работ может осуществляться также и во внеурочное время.

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
1	Обучение композиционной деятельности	10 часов
2	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	7 часов
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	9 часов
4	Обучение восприятию произведений искусства	9 часов
	Итого:	35 часов

Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

1. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2019

Дополнительная литература

1. Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе. М.: Педагогика, 2001

2. Грошенко И.А. Изобразительная деятельность в специальной(коррекционной школе с УО. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2007

3. Грошенко И.А. уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 2006.

4. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под редакцией В.Г. Петровой. – М.: Просвещение, 2001

5. Учимся рисовать. М.А.Васильева. – М.: Ювента, 2009

Материально-техническое обеспечение

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Печатные пособия		
Наглядные пособия по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству.		
Технические средства обучения		
Классная доска.		Размер не менее 150×50 см
Игры и игрушки		
Настольные развивающие игры. Трафарет геометрических фигур. Муляжи фруктов и овощей.		
Материалы для художественной деятельности		
Краски акварельные, гуашевые, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, кисти разных размеров, банки для воды, стеки, пластилин, клей, ножницы, рамы для оформления работ.		
Оборудование класса		
Эргономическая мебель: ученические одноместные (5 шт.) и двухместные столы (4 шт.) со стульями (12 шт.). Стол учительский (1 шт.). Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.		В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами

Интернет-ресурсы

Перечень электронных образовательных ресурсов:

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

Федеральный портал "Информационно-коммуникативные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru/>

Учебное электронное книгоиздание

Федеральный совет по учебникам Министерства образования и науки РФ. <http://fsu.edu.ru/p1.html>

Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов <http://ndce.edu.ru/>

Издательский дом "Первое сентября" <http://1september.ru/>

Издательство "АСТ" <http://www.ast.ru/>

Издательство "Детская литература" <http://www.detlit.ru/>

Издательство "Просвещение" <http://www.prosv.ru/>

Издательство "Учитель" <http://www.uchitel-izd.ru/>

Образовательная электронная пресса

Газета "Первое сентября" <http://ps.1september.ru/>

Газета "Учительская газета" <http://www.ug.ru/>

Электронные библиотеки, словари

Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия <http://www.megabook.ru/>

Рубикон: энциклопедии, словари, справочники <http://www.rubricon.com/>

Универсальный справочник-энциклопедия All-in-One <http://www.sci.aha.ru/ALL/>

Ресурсы для учителя и родителей

Викиучебник (открытые книги) <http://ru.wikibooks.org/wiki/>

Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>

Сайт для учителей Завуч.инфо <http://www.zavuch.info/>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

Приложение

Описание процедур итоговой и промежуточной аттестации

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 21 декабря 2012 года (статья 58) освоение образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определённых учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебного предмета, предусмотренного Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой. Проведение промежуточной аттестации направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Промежуточная аттестация по учебному предмету проводится, начиная со второго класса, по окончании четвертей (триместров), учебного года. Годовая промежуточная аттестация проводится в качестве отдельной процедуры, независимо от результатов четвертной (триместровой) аттестации. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы по предмету;
- соотнесение фактического уровня с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы;
- оценка достижений обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении образовательной программы по предмету и учесть индивидуальные потребности обучающегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Порядок, формы, периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся определяются учителем с учетом образовательной программы по предмету.

При проведении промежуточной аттестации необходимо учитывать, что:

- контрольные мероприятия проводятся во время урока в рамках учебного расписания;
- продолжительность контрольного мероприятия не должна превышать времени одного урока;

- в соответствии с возрастными и санитарно-гигиеническими нормами контрольное мероприятие рекомендовано проводить не ранее второго урока и не позднее четвертого урока;

- содержание контрольных материалов должно соответствовать требованиям ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программе по предмету.

Формами промежуточной аттестации могут быть:

- письменная – письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: самостоятельные, контрольные, творческие работы; тестовые задания; письменные описания, наблюдения и др.;

- устная – устный ответ обучающегося на один или систему вопросов; пересказ, беседы и др.;

- комбинированная – сочетание письменных и устных форм аттестации: викторины, проведение выставки и др.

Контрольно-измерительные материалы (содержание работы, инструкция, спецификация и критерии оценивания) для проведения промежуточной аттестации разрабатываются учителем и утверждаются на заседании методического объединения. 190

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП требуют учёта особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.);

- специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету во 2 классе проводится на основании выявленных достижений обучающихся по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Выявление успешности продвижения обучающихся в достижении предметных результатов по учебному предмету осуществляется на основании анализа выполненных ими контрольных работ. При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты выполненных контрольных работ, устных опросов, а также результаты наблюдений учителя за повседневной работой обучающихся, степень их

самостоятельности в выполнении учебных заданий. При проведении итоговой аттестации учитываются данные промежуточной аттестации.

Во 2 классе в течение учебного года осуществляется динамическое наблюдение за достижением планируемых результатов. В соответствии с указаниями, изложенными в п. 2.1.3 Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счёта. В течение первого полугодия 2 класса целесообразно поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку.

Подходы к оцениванию предметных знаний определены Примерной АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (раздел «2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы»).

Оценка базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. При использовании балльной системы оценивания необходимо, чтобы оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний.

В связи с этим **критериями оценки** планируемых результатов являются:

- соответствие или несоответствие научным знаниям и практике;
- полнота и надёжность усвоения;
- самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Оценка «5» ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «4» ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер 192 допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

В процедуре и выборе системы оценивания текущих и итоговых (на момент окончания 2 класса) достижений обучающихся определяющим фактором является возможность стимулирования учебной и практической деятельности обучающихся, оказания положительного влияния на формирование их жизненных компетенций.

Освоение обучающимися АООП (вариант 1) осуществляется по специальным учебникам, а также с использованием наглядно-дидактических материалов и технических средств обучения, предназначенных для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, отвечающим их особым образовательным потребностям и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

Для осуществления промежуточного и итогового контроля целесообразно привлекать разработки тестовых заданий, содержащихся в электронной форме учебника. Тестовые электронные задания предполагают их использование в качестве тренажёра и контроля непосредственно по ходу изучения каждой темы, многократное обращение к ним в течение учебного года для осуществления текущего мониторинга, а также итоговый контрольный срез на конец учебного года.

Достижение итоговых планируемых результатов освоения АООП определяется по завершению I этапа образования (к концу 4 класса).